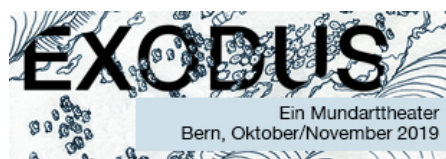


EXODUS

Ein Mundarttheater
Oktober/November 2019

Theaterensemble Johannes

E: info@theaterensemble.ch
W: www.theaterensemble.ch



Medienmitteilung – Bern, 4. Oktober 2019

Exodus

Im Herbst 2019 inszeniert das Theaterensemble Johannes der ökumenischen Kirchgemeinden im Berner Nordquartier sein neues Mundarttheaterstück zur biblischen Figur des Mose. Es ist eine Geschichte über Anpassung und Widerstand, Gottvertrauen und Sehnsucht nach Sicherheit. Die abendfüllende Inszenierung wird vom Musiker und Komponisten Hans Eugen Frischknecht improvisatorisch an Klavier und Synthesizer begleitet. Das Theaterensemble Johannes realisiert seit 2009 anspruchsvolle Mundarttheaterstücke für ein Laiensemble und spricht mit seinen Produktionen ein grosses Publikum weit über kirchliche Kreise hinaus an.

Als Kind armer Sklaven hätte Mose auf Anordnung des Pharaos eigentlich getötet werden müssen. Gegen seinen Willen und obwohl er als Mörder eines Sklaventreibers gesucht wird, beauftragt Gott den Propheten mit einer scheinbar unlösbaren Aufgabe: Mose soll die Sklaven aus der Knechtschaft des Pharaos in ein neues Land führen. Eine lange, von Streit, Hunger und Naturgewalten geprägte Reise durch die Wüste nimmt ihren Lauf. Als am Berg Nebo alles zu Ende sein soll, kommt es zum offenen Streit.

Grundlage der Menschenrechte

Soweit der Plot des Stücks. Die Mosegeschichte selbst ist eine der Grundlagen unserer christlich-geprägten Kultur. Davon zeugen etwa der Mosebrunnen auf dem Berner Münsterplatz oder symbolträchtige Episoden wie die Teilung des Meeres und die zehn ägyptischen Plagen, die zu einem Teil unseres kulturellen Gedächtnisses geworden sind. Die Geschichte ist jedoch nicht nur für das Christentum von Bedeutung: sowohl Judentum als auch der Islam messen der Figur des Mose eine wichtige, ja sogar zentrale Stellung bei. Der Theologe André Flury bezeichnet die Erzählung in der Theaterzeitung als eine der «wertvollsten Glaubensüberlieferungen der Menschheit.» Flury sieht die Kraft der Geschichte gerade im Umgang mit der Sklaverei, die in der Exodus-Geschichte nicht als das Normale betrachtet wird, wie es



Katholische Kirche Region Bern
Pfarrei St. Marien Bern



KIRCHGEMEINDE MARKUS BERN



Kirchgemeinde
JOHANNES

EXODUS

Ein Mundarttheater
Oktober/November 2019

Theaterensemble Johannes

E: info@theaterensemble.ch
W: www.theaterensemble.ch

über Jahrtausende getan wurde und auch heute in neuen Formen wieder geschieht. Damit sei diese biblische Erzählung zu einer der «wesentlichsten Grundlage für die Menschenrechte» geworden.

Wirtschaftsmigration und Fake News: Themen unserer Zeit

Die Inszenierung des Theaterensembles Johannes zeigt, dass die Mosegeschichte auch über das Thema der Sklaverei immer noch hochaktuell ist. Wirtschaftsmigration und Fremdenangst, Machtinteressen und Fake News, Verlangen und Suche nach Sicherheit, Solidarität und Glaube sind Themen unserer Zeit und das Stück liefert kreative Anstösse zur Auseinandersetzung damit. Für die Theatervorstellungen empfiehlt sich frühzeitige Platzreservation online (www.theaterensemble.ch).

Generationen verbindend, politisch engagiert und kirchlich verwurzelt

Das Theaterensemble Johannes ist ein Laienensemble aus Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Es wird von Jürg Liechti-Möri (Pfarrer) und Hannes Liechti (Musikwissenschaftler) geleitet. In seinen Grundsätzen definiert sich das Ensemble als Generationen verbindend, politisch engagiert und kirchlich verwurzelt. Frühere Aufführungen zur Roten Zora (2009), Janusz Korczak (2011), Sophie Scholl (2013), Mission, Rassismus und Sklaverei (2015) sowie der Bergpredigt und der Reformation (2017) konnten ein grosses Publikum weit über den kirchlichen Kontext hinaus begeistern (jeweils rund 1500 Personen), darunter zahlreiche Schul- und KUW-Klassen.

(3'400 Zeichen)

Eintritt frei, Kollekte für interreligiöse Friedensprojekte in Nigeria (Mission 21)

Daten Theateraufführungen

27. Oktober (17h), 1. (19h), 3. (17h), 8. (19h), 9. (17h), und 10. November (15h)
Schulvorstellung: 3. November (14h)

Veranstaltungsort

Kirchgemeindehaus Johannes, Grosser Saal, Wylstrasse 5, 3014 Bern

Bildmaterial (für Print und Web) und Flyer

<https://presse.theaterensemble.ch> (Bildvermerk: Jonathan Liechti)

Kontakt

Theaterensemble Johannes, Wylstrasse 5, 3014 Bern, info@theaterensemble.ch
Medienkontakt: Hannes Liechti, Musikwissenschaftler, T. 076 479 78 20
Jürg Liechti-Möri, Pfarrer, T. 031 332 13 88



Katholische Kirche Region Bern
Pfarrei St. Marien Bern



KIRCHGEMEINDE MARKUS BERN



Kirchgemeinde
JOHANNES